**ANALISI DEL DISCORSO: CONCLUSIONI PRINCIPALI**

**Tenendo a mente ciascuna delle analisi del discorso condotte per le storie individuali, utilizza le sezioni in basso per produrre una sintesi trasversale delle principali informazioni ricavate.**

|  |  |
| --- | --- |
| **FREQUENZA DELLE PAROLE CHIAVE**Elenca le parole chiave emerse attraverso le diverse storie e la frequenza con cui si ripetono(es. Lavoro / 12) |  |
| **ARGOMENTI**Riassumi gli argomenti delle storie e ogni possibile connessione tra loro(es. Un argomento chiave è il lavoro e le persone sis ono concentrate sul modo in cui il lavoro influenza la loro vita familiare…) |  |
| **TEMI**Identifica I temi chiave che sono venuti fuori dalle storie, specificando in quali storie sono evidenti (es. Persone che vivono da freelance hanno difficoltà a raggiungere un buon equilibrio tra il lavoro e la vita privata – storia di Francesco) |  |

****![Macintosh HD:Users:hayleytrowbridge:Documents:PVM:OurVoices:eu_flag_co_funded_pos_[rgb]_right.jpg]()